

## Cuprins

<b>ȘTEFAN MARIȘ: Cuvânt către cititor.....</b>	<b>4</b>
<b>ARTICOLE ȘI STUDII.....</b>	<b>5</b>
<b>FILIPPO M. ZERILLI: Gomorra: o frumoasă lecție de antropologie .....</b>	<b>6</b>
<b>HANS GEHL: Ernährung der Donauschwaben (2).....</b>	<b>20</b>
<b>RODICA-CRISTINA ȚURCANU: Rumene, Rumene (1925) von Aaron Lebedeff (1873-1960).....</b>	<b>35</b>
<b>DAVIDE ASTORI: Definire il “sapere” fra ‘occhio’ e ‘mano’: divagazioni linguistico-etno-antropologiche nell’ottica di un confronto interculturale .....</b>	<b>51</b>
<b>LIGIA TOMOIAGĂ: Păcală, the Romanian Traditional Rogue, Trickster and Wanderer.....</b>	<b>55</b>
<b>ANGELA ȘERDEAN: Păcală - o biografie aproximativă și un destin exemplar.....</b>	<b>61</b>
<b>IOAN MARCHIȘ: Concepte hermeneutice.....</b>	<b>67</b>
<b>CARMEN DĂRĂBUȘ: Literatura cultă, depozitar al imaginarului tradițional.....</b>	<b>77</b>
<b>DELIA SUIOGAN: Identitatea culturală în contextul globalizării.....</b>	<b>83</b>
<b>PETRU URSACHE: Cearta științelor.....</b>	<b>92</b>
<b>ȘTEFAN MARIȘ: The Funerary Rhymes in Maramureș.....</b>	<b>101</b>
<b>EMIL ȚÎRCOMNICU: Contribuții la cunoașterea etnografică a zonei transfrontaliere româno-bulgare. Rituri funerare. Strigoii.....</b>	<b>108</b>
<b>COLECȚII DE FOLCLOR.....</b>	<b>115</b>
<b>CORINA ISABELLA CSISZÁR: Obiceiuri în cadrul manifestărilor nupțiale din județul Maramureș.....</b>	<b>116</b>
<b>ELEONORA DUMITRAȘ: Orații nupțiale la Gârdani.....</b>	<b>126</b>
<b>CORINA ISABELLA CSISZÁR: Tradiții maghiare din Dămăcușeni [(Domokos) Țara Lăpușului].....</b>	<b>137</b>
<b>IRINA BENZAR: Manifestările spirituale și portul popular în Poienile de Sub Munte.....</b>	<b>144</b>
<b>VIORICA NAGHIU: Industria casnică, textilă și portul popular în Asuaju de Sus.....</b>	<b>154</b>
<b>FLORIN AVRAM, CORINA ISABELLA CSISZÁR: Obiceiuri și povestiri din Curtuiușu Mare (Țara Chioarului).....</b>	<b>159</b>
<b>CORINA ISABELLA CSISZÁR: Obiceiuri de primăvară și vară la Șișești (Zona Fisculaș). 164</b>	