

NICOARĂ TIMIŞ

Şezătorile de odinioară

Pe vremuri, nu prea îndepărtate, la Borşă, începând din a doua jumătate a lunii octombrie, până la jumătatea lunii martie, aveau loc şezătorile. Ele se țineau pe vâi, grupări sau aşezări omeneşti, în zilele de luni seara, miercuri seara şi vineri seara. Fetele îşi alegeau o casă anume, mai mare, se înțelegeau cu gazda casei, aduceau lemne de încălzit şi într-o anumită seară ele lucrau pentru cea care le-a oferit locul pentru şezătoare. După ce cinau, fetele veneau la şezătoare. Unele cu caiere de lână ori de cânepă, altele cu cosăle, sau tricotau ciorapi şi mănuşi. Cele mai tinerele fete erau însotite la şezătoare de mamă sau bunică. Lucrul fetelor dura cam până la miezul nopţii. În şezătoare veneau şi feciori. Aceştia cântau din fluiere, ori spuneau poveşti. Gazda casei, om mai în vîrstă, spunea diferite întâmplări şi poveşti. Şi fetele horeau hori frumoase, de dor şi de dragoste, ori de lume. Uneori, când în şezătoare veneau feciori mai tineri, fetele le horeau hori satirice, ori le aduceau apă şi otavă, să mai crească. De obicei feciorii umblau într-o seară în mai multe şezători. În unele, feciorii cântau şi jucau cu fetele după muzica interpretată la fluiere. Dacă aveau feciorii de mers şi la alte şezători, ei, cam după un ceas, cel mult două, îşi luau rămas bun şi pleau. Fetele îi petreceaau, pe unii dintre ei, până în tindă sau până în şatră, apoi îşi reluaau lucrul, că aşteptau şi alii feciori.

Dacă nu veneau feciori în şezătoare, o femeie mai în vîrstă şi pricepută, făcea descântece de adus feciori. Şi, după descântecul de adus, nu dura mult şi se auzeau cum vin feciorii cântând. Pe lângă horit şi joc, în şezătoare se mai practicau şi alte moduri de a se simţi bine. Feciorii luau, unii dintre ei, fuselile de la anumite fete şi acestea trebuiau să îşi răscumpere. Plata pentru a-şi primi fusul era sărutul. De obicei fusul era luat de către fecior de la fata de care era sigur că va accepta sărutul. Altfel, refuzul însemna întinderea firelor toarse pe fus pe garduri. Dar aşa ceva se întâmpla foarte rar. Era obiceiul ca anumite fete să doarmă cu feciori în şezătoare. După ce cutreierau 2-3 şezători, feciorii trăgeau la una dintre ele unde aveau fete cumsecade. La ultima şezătoare feciorii, 5-6, se opreau şi, cam după miezul nopţii, dormea acolo cu fetele. Fiecare fecior se aşeza lângă o fată pe care o cunoştea mai bine, ori o iubea. Fetele care s-au întăles să doarmă în şezătoare se opreau din lucru. Celelalte fete pleau acasă, fie însotite de feciori, ori de fraţi sau bunici, ori şi singure, dacă locuiau în vecini. Se obişnuia ca feciorii să aducă horincă, cu care cinstea gazda casei şi pe celelalte persoane din şezătoare. Fetele închinău, punea paharul sau oiaga la gură, dar nu beau. Dacă horinca era pusă în pahar, acesta trecea la fete din mâna în mâna, îl duceau până la gură şi-l dădeau mai departe. Gazda casei aducea fân sau paie, le aşterneau pe jos, aşeza peste ele cergi groase de lână. Mai scotea 2-3 cergi de acoperit. Fetele şi feciorii, perechi,



Ioan Nădişan: Fete de pe Mara

De la zisă la faptă
I cale lungă.

Cum îi steagu cu verdeaţă,
Să ai, mireasă, năroc
Ca sămânţa-n busuioc!
Colecția RODIĆA ALBOIU, Tara Oaşului, 1962

656

Cerutul miresei

Starostele:
Cinstiți oaspeți, adunați,
Stați puțin și ascultați:
Crăișoarei din astăzi
De ie-i Dumnezău noroc!
Ia-ți, mireasă, ziua bună
De la stele, de la lună,
De la frunza cea de fag,
De la tatăl tău cel drag,
De la mama ta cea dulce
Care plângă că ti-i duce;
De la grădina cu flori,
De la frați, de la surori,
De la struț de cărăjele,
De la veri și de la vere...
Dă-le dulce sărutare
Și te roagă de iertare
Că te duci în alte curți,
La părinți necunoscuți.
Măritatu-i pe vecie:
El bărbat și tu soție.
Creșteți flori și înfloriți
Că mie nu-mi trebuiți,
Busuioc, te veștejește
Și pe mine mă jelește.
Să trăiască toți nuntașii,
Craii cei noi și nănașii!
Și-apoi tinerii din loc
Să-aibă fericit noroc!
Colecția VICTOR ILIEȘIU, Buciumi.
De la Gheorghe Indrea, 51 ani, 1957.

657

Tăt pentru aceea este cuvântul
lui Dumnezeu
Şi a Maicii Sfinte Preacurate
Că și trimisul nostru Crăișor
Plin de pară și de dor
S-o sculat de dimineață,
S-o spălat frumos pe față
Și-o luat un bucium mare



Și-o suflat în tri părți tare
 Și-o adunat o oaste mare
 Care de el bine-ascultară
 Iară pe noi trei (sau doi - n.n.)
 Mândru ne-o gătit
 Și la dumneavastră ne-o arăduit;
 Să pregătiți
 A dumneavastră Crăiasă
 Și-n mâinile noastre să o dați!
 S-o ducem cu rădăcină
 În mai frumoasă grădină.
 N-o ducem să veștezască
 Ci-o ducem să înflorescă,
 S-aducă roadă trupească
 Să nu se mai veștezască.
 Știut-ai tu, dragă, bine
 Când ai dat mâna cu mine
 Peste-un blid de grâu curat
 Cu arvon din bold luat
 Că dacă ti-i mărita
 Danțurile s-or scurta.
 O, vai de-a tale mărgele
 Cum li-i purta tăt cu jele
 Și mai mult cu vorbe rele;
 Nici o dată-n săptămână
 Nu-i avé o vorbă bună,
 Nici mâncare, nici o dată
 Să nu-ți fie ne-mputată
 Că bărbatu nu ți-i frate
 Să te prinzi că nu te-a bate,
 Nici soacră-ta nu ți-i mamă
 Să bage de tine samă
 Că binele nevestesc
 Îl scrie-un purcar sătesc
 Cu colțu toporului
 Pe cornu cuptorului.
 Ieși din casă până-n tindă -
 Mai mult nu porți tu planchită,
 Ieși din tindă până-afară -
 Mai mult nu ești fată fecioară.
 Ieși, măicuța miresii,
 La stâlpul vranii
 Și te roagă cătă soare



rămași în sezătoare, se culcau și dormeau toți împreună, unii lângă alții, cât era casa și asternutul de mari. Atât fetele, cât și feciorii, nu se dezbrăcau, dormeau îmbrăcați. Doar pieptarele și sumanele și le puneau de căpătai în loc de perină. Nu se stingea lampa, ci se potolea, iar focul ardea mocnit în cuptor, ori în spori. Fetele și feciorii perechi nu dormeau de fapt, ci stăteau la povestiri în șoaptă. Fiecare, atât fata cât și feciorul, aveau ce-și spune, câte-n lună și în stele. În mod decent, să nu-i audă ori să-i vadă, feciorii îmbrătișau fetele, le sărutau, dar numai atât. Dacă feciorul punea mâna pe pieptul fetei sau mai la vale, atunci fata îl respingea și risca să rămână singur. Între perechi avea loc o dragoste curată. Deși dormeau împreună, cei doi tineri își purtau respect și nici vorbă să aibă loc actul sexual între ei, aşa cum credeau unii, necunosători ai acestui obicei. E greu, desigur, să credă unul neavizat, că între cei doi tineri îndăgoștiți, dormind împreună, nu se întâmplă nimic.

Obiceiul de a dormi împreună, fata cu feciorul, în sezătoare era foarte obișnuit cu 40-60 de ani în urmă la Borșa, încât nici nu se putea bănuia că între cei doi tineri s-ar întâmpla ceva, care ar păta dragostea curată între ei. Din mai multe motive nu se întâmpla aşa ceva. În primul rând fetele își păstrau pudicitatea și fetia, cum se spunea. Dacă feciorul nu era cuminte, cum se spunea, îi mergea vestea și alte fete nu l-ar mai fi acceptat să doarmă în sezătoare cu el. Dacă o fată ar fi cedat unui fecior, aceasta imediat ar fi fost discreditată și i-ar fi mers vestea "că-i de lume" și nu s-ar fi măritat ușor. Dormind toți împreună, de față cu gazda casei, chiar cu lampa trasă, dar în semilumină, perechile trebuiau să aibă o comportare decentă să se abțină de la orice gest care ar da de bănuitor și ar atrage atenția gazdei, care numai se făcea că doarme, supraveghindu-i discret. Dacă se auzea un foșnet al fânului sau o mișcare, gazda casei începea să tușească, acesta fiind un semn, un avertisment pentru cei din casă. Feciorii care nu se astămpărau erau scoși din casă de către gazdă și altădată nu mai aveau ce căuta acolo. Desigur, pădure fără uscături nu există. Au fost cazuri, foarte rare, dar acestea au fost condamnate de către obște. Astfel în sezătoare puteau să rămână de mas acei feciori și acele fete care aveau o comportare bună, decentă.

Se dormea sau rămâneau "de mas" în sezătoare acei tineri, fete și feciori, care aveau o comportare bună. Se dormea, fie că unii dintre tineri erau departe de casă, sau existau între ei afinități și aveau de gând să se căsătorească. Obiceiul de a rămâne "de mas" sau a dormi în sezătoare avea drept scop ca cei doi tineri - fata și feciorul - să aibă timp să se cunoască mai bine, și să-și descopere reciproc atât calitățile cât și anumite defecte, dacă pot viețui împreună, dacă vor fi în stare să pună bazele unei familii, trainice, sănătoase.

Fiecare Tânăr cunoștea regulile acestui obicei "de mas" în sezătoare. Feciorul, când ajungea la vremea de a merge la fete în sezători, cu mult tact era pregătit de către tatăl său. I se atrăgea feciorului atenția din partea tatălui cum să se comporte, să nu ajungă de rușine. I se spunea să aibă o comportare omenească, aleasă, atât față de fete, cât și față de cei mai în vîrstă. Mama își pregătea fata să știe să rămână fată cinstită, să nu ajungă de rușine, că va fi vai și amar de capul ei dacă i se întâmplă ceva și îi ies vorbe în sat.

Respectând sfaturile părinților, cunoscând regulile jocului "de mas" în sezătoare, tinerii aveau în general o comportare bună. Și aşa cum era Borșa de mare, cea mai întinsă ca suprafață și cu cea mai multă populație dintre așezările rurale, au fost ani mulți fără divorțuri, fără familii destrămate. Făcând un studiu pe o perioadă de 30 de ani - 1918-1948 - la o populație de peste 12.000 de suflete, au fost foarte puține cazuri de familii destrămate. Un caz de divorț aşa cum era Borșa de întinsă pe văi era cunoscut și comentat de către tot satul. Așa a fost cândva. Greu asta de crezut.

12.11.2001

'Mipistrica se poate sui pe mimondon'

'Da' mimondonu pe 'mipistrica nu.'

(Tarcă și porcul)