

CORINA ISABELLA CSISZÁR

Cuvânt către cititor

Ce înseamnă omul, cultura, educația? Pornim aici de la o revistă care încearcă să salveze ceva. Ce ar trebui să facă școala, societatea, instituțiile abilitate? Mass-media e invadată de lucruri ușoare, superficiale, care nu presupun gândire, care merg pe ideea rating-ului, pe ideea că asta vrea omul. Dar omul de fapt, ia ceea ce i se oferă. Cultura condiționează comportamentul uman și nu ar trebui să îi fie indiferent nimănui cu posibilitatea de decizie într-o țară, ce se întâmplă cu cultura. Un tânăr nu poate să fie educat dacă nu se raportează la ceea ce vine de la cultură în sensul clasic, tradițional. Cine știe? Altfel, vom putea ajunge la limită, cultura să fie puternic restrânsă, încât omul să se reîntoarcă la natură, la instinct. Asta înseamnă violență, luptă, dorința de a fi stăpan și sclav. De fapt, de acolo a pornit umanitatea. Vorbim aici despre restrângerea culturii ca rol, ca importanță într-o societate. Cultura facilitează dialogul dintre celelalte culturi. Niciodată nu va putea evolua o societate dacă se limitează la fizic și animalic. Trecerea omului de la natură la cultură a reprezentat un proces de mii de ani. Dar cine știe dacă nu se poate întâmpla și drumul invers? Și acest lucru poate fi pus teoretic în discuție, în momentul în care cultura ar dispărea din comunitățile umane.

To the Reader

What do the concepts of humanity, culture, and education signify? Our discussion begins with a magazine that aims to preserve essential values. Within this framework, it is imperative to consider the roles that schools, society, and relevant institutions should play.

Today, mass media often presents simplistic and superficial content, requiring minimal critical thinking. This trend is largely driven by ratings and the assumption that this aligns with public demand. However, it is essential to recognize that individuals may often accept what is offered. Culture significantly influences human behavior, and decision-makers within a country need to prioritize the health of its cultural landscape.

Effective education for young people is contingent upon their engagement with culture in its classical and traditional forms. Failing to acknowledge this can lead to a constriction of cultural development and may cause individuals to revert to primal instincts, ultimately resulting in violence, conflict, and a quest for domination. This reversion can be traced back to the very origins of humanity. We are addressing the declining role and significance of culture in contemporary society. Culture is a fundamental medium for facilitating dialogue between diverse communities, and societal progress is unattainable if it remains confined to physical and instinctual aspects of life. The evolution from nature to culture has taken thousands of years, yet one must consider whether this process can be reversed. We can theoretically question what happens when culture disappears from human communities.